

Średnia satysfakcja uczniów z procesu nauczania w szkołach ponadpodstawowych wynosi 3,3. Mniej niż połowa uczniów deklaruje jakiegokolwiek zadowolenie z procesu nauczania.

Te i inne ustalenia wynikają z badań przeprowadzonych przez Wydział Komunikacji Masowej UCM w Trnawie w ramach projektu *Rozwój kompetencji cyfrowych – rozwój edukacji w społeczeństwie* wspieranego przez Międzynarodowy Fundusz Wyszehradzki.

Wyniki pokazały również, że prawie 24% uczniów jest niezadowolonych lub całkowicie niezadowolonych. Na niektórych przedmiotach nauczyciele najczęściej korzystają z nowoczesnych technologii i interaktywnych metod nauczania. Tak stwierdziło 68% studentów. Jednocześnie ponad połowie uczniów (54%) deklaruje, iż technologie cyfrowe i narzędzia dydaktyczne pomagają lepiej zrozumieć program nauczania i więcej zapamiętać.

Za największe mankamenty procesu nauczania nauczyciele uznają:

- niewystarczającą ilość miejsca w programie na przygotowanie materiałów (uciążliwa agenda administracyjna, opracowywanie projektu, rozwiązywanie problemów uczniów) oraz
- brak materiałów edukacyjnych (podręczniki, arkusze ćwiczeń).

Do najczęstszych przyczyn braku wykorzystania technologii cyfrowych należą:

- konieczność włożenia znacznego dodatkowego wysiłku w przygotowanie do nauczania za pomocą narzędzi cyfrowych (51,5%),
- niewystarczające wyposażenie techniczne (22%) oraz
- nieznajomość pracy z takimi narzędziami (20%).

Podobne wyniki przyniosły badania przeprowadzone przez partnerów projektu w Czechach i Polsce – Wydział Pedagogiczny Uniwersytetu w Ostrawie oraz organizację non-profit Fundację Pro Scientia Publica.

Partnerzy projektu przeprowadzili analizę ilościową i jakościową umiejętności cyfrowych, skupiając się na 2 głównych obszarach badawczych: (1) postrzeganiu ich przez nauczycieli i (2) postrzeganiu ich przez uczniów w krajach partnerskich

W ramach badań ilościowych skoncentrowano się na 2 obszarach zainteresowań respondentów- za pomocą ankiety ustalili stan aktualny, jeśli chodzi o wykorzystanie narzędzi cyfrowych i poziom satysfakcji z nauczania (zarówno nauczycieli szkół średnich, jak i uczniów).

Badanie zostało przeprowadzone w okresie listopad 2020 – kwiecień 2021 na próbie 743 nauczycieli (163 ze Słowacji, 482 z Czech i 98 z Polski) oraz 4 193 uczniów (522 ze Słowacji, 2 463 z Czech i 1 208 z Polski).

W oparciu o uzyskane wyniki i późniejszą analizę umiejętności cyfrowych nauczycieli, partnerzy projektu zaproponowali stworzenie kursu cyfrowego dla nauczycieli, dzięki któremu

będą oni mogli pogłębić lub zdobyć umiejętności cyfrowe. Mogą następnie wykorzystać je do przygotowania własnych prezentacji.

„Nauczyciele i inne osoby zajmujące się edukacją i szkoleniem zdobędą narzędzia i zestaw umiejętności dzięki kursowi stworzonemu na platformie Moodle, który zapozna ich z zagadnieniami nowych mediów, które mogą być wykorzystane w ich praktyce pedagogicznej. Jednocześnie mogą poprawić swoją zdolność do stosowania innowacyjnych podejść w procesie edukacyjnym, skutecznie wykorzystując szeroką gamę bezpłatnych narzędzi, aplikacji i rozwiązań technologicznych online z kategorii nowych mediów” – dodał Tomáš Javorčík z Wydziału Edukacji Uniwersytetu w Ostrawie.

Kolejnym praktycznym efektem projektu jest specjalistyczny portal internetowy, który zawiera podstawowe informacje o projekcie, wyniki badań oraz filmy instruktażowe dotyczące pracy z wybranymi narzędziami cyfrowymi.

„Jednocześnie platforma ta umożliwi tworzenie nowych sieci i zapewnia możliwość dzielenia się najlepszą wiedzą praktyczną i teoretyczną, a także opracowywania wspólnych strategii uczenia się na poziomie europejskim. Integracja nauczycieli ze szkół i krajów V4 przyczyni się do współpracy transgranicznej opartej na efektywnym wykorzystaniu nowych podejść pedagogicznych, technik i narzędzi opartych na ICT” – dodał Peter Krajčovič z Wydziału Komunikacji Masowej UCM w Trnawie.

Projekt został sfinansowany przez rządy Czech, Węgier, Polski i Słowacji poprzez dotacje z Wyszehradzkiej Czwórki z Międzynarodowego Funduszu Wyszehradzkiego. Numer projektu 22020344.

Bardziej szczegółowe wyniki badań dostępne są na stronie www.teacher.digital.

.....

Wydział Komunikacji Masowej (Uniwersytet św. Cyryla i Metodego w Trnawie) – jest jednym z pięciu wydziałów Uniwersytetu św. Cyryla i Metodego w Trnawie. Jest nowy, nowoczesny, dynamiczny i jako pierwszy na Słowacji zapewnił wszechstronną edukację w zakresie komunikacji medialnej. Prowadzi studia na pięciu kierunkach: komunikacja medialna, komunikacja marketingowa, relacje z mediami, medioznawstwo stosowane i teoria gier cyfrowych. Oprócz studiów licencjackich i magisterskich prowadzi również studia doktoranckie w ramach programu studiów o mediach. Posiada nowoczesny sprzęt (studio multimedialne HD, studio radiowe z nadawaniem FM, laboratorium neuromarketingu, wirtualna rzeczywistość).

Wydział Pedagogiczny (Uniwersytet Ostrawski) - jest największym wydziałem Uniwersytetu Ostrawskiego, którego misją jest przede wszystkim kształcenie przyszłych nauczycieli i kadry pedagogicznej w szerokim zakresie wydziałów na wielu kierunkach studiów licencjackich i magisterskich, a także cztery programy studiów doktoranckich. Nauczanie odbywa się w nowoczesnych i komfortowo wyposażonych pomieszczeniach, w tym w specjalistycznych salach zajęciowych, warsztatach, pracowniach i na boiskach sportowych, które są częścią organizacyjną właściwych jednostek. Podstawową zasadą jej rozwoju jako nowoczesnej instytucji edukacyjnej jest orientacja w kierunku od ilości do jakości oraz realizacja strategicznego profilu edukacyjnego, badawczego i całościowego.

Fundacja Pro Scientia Publica – jest polską prywatną organizacją non-profit, której głównym celem jest wspieranie rozwoju młodych naukowców (studenci i doktoranci) oraz wszelkich inicjatyw edukacyjnych skupiających się na budowaniu porozumienia między społecznościami i pokoleniami. Swoją misję widzi w tworzeniu i upowszechnianiu nauki, stymulowaniu i wspieraniu aktywności młodych talentów naukowych, dawaniu im dobrego startu w świecie nauki oraz wspieraniu ich aktywności zawodowej. Realizuje również własne projekty naukowe i edukacyjne, które budują mosty porozumienia między pokoleniami zaangażowanymi w tworzenie i upowszechnianie nauki.

Vysegrad International Fund – jest międzynarodową organizacją darczyńców założoną w 2000 r. przez rządy państw Grupy Wyszehradzkiej – Czech, Węgier, Polski i Słowacji – w celu wspierania współpracy regionalnej w regionie wyszehradzkim (V4), a także między regionem V4 oraz innymi krajami, zwłaszcza w regionach Bałkanów Zachodnich i Partnerstwa Wschodniego. Fundusz realizuje te cele poprzez finansowanie grantów i stypendiów, a także staży artystycznych z rocznym budżetem w wysokości 8 mln euro, który jest przekazywany corocznie przez rządy krajów V4.